Как важен, велик и священен сан воспитателя: в его руках участь целой жизни человека. Ученик никогда не превзойдёт учителя, если видит в нём образец, а не соперника. (Виссарион Григорьевич Белинский)

 Как много написано об учителях, как много сказано. Но для каждого человека смысл этого слова особенный. Слово «учитель» сродни матери, которая растит, лелеет, воспитывает и любит.

 Я — учитель! Учитель английского языка! Профессии, которая, на мой взгляд, дана нам от Бога. Ведь учить — это не только давать теоретические знания, но и воспитывать детей. Учитель воспитывает до урока, во время урока, после урока – всегда. Он воспитывает своим примером во всем, начиная с доброжелательной улыбки и умения выслушать и заканчивая костюмом и прической. Учителем не рождаются -это зов сердца, многие люди , получив профессию-педагога, не всегда желают работать в школе. Мой выбор стать именно учителем был осознанным.  С детства я мечтала стать учителем -это была моя маленькая мечта. Мой классный руководитель всегда был для меня примером подражания, я всегда стремилась соотвествовать ему. Сколько себя помню, в старших классах помогала младшей сестре и её друзьям с уроками, объясняла школьный материал. И, конечно, это был первый этап становления меня как учителя. В школе, как и у всех детей, у меня был любимый предмет-английский язык. Так как английский давался мне легко, то в юном возрасте я знала, что дальнейшая моя жизнь будет связана с преподаванием этого языка. Я полностью окуналась в изучении иностранного языка. А потом, как говорится, понеслось: педагогическое училище со специализацией «учитель английского языка в школе», педагогический университет и, конечная, но самая важная остановка — школа. Школа, которая стала для меня вторым домом, вдохновением, близким другом и сотрудником.

  Изучение иностранного языка — это тяжёлый каждодневный труд. И поэтому необходимо заинтересовывать и мотивировать учащихся слушать, заучивать, читать, говорить и переводить иностранный язык. Для этого я использую нестандартные формы обучения: проектную и игровую деятельность. Тема моего самообразования: «Использование игровых технологий в процессе обучения английскому языку». В результате соединения учебной и игровой деятельности дети формируют, углубляют и применяют полученные знания, умения и навыки.  Учитель должен быть современным, то есть идти в ногу со временем. Ему нужно осваивать новые педагогические и информационные технологии, передовой педагогический опыт, быть творческим и гибким в условиях постоянного обновления системы образования. Учитель иностранного языка не только обучает детей и формирует в них чувство коммуникативной компетенции, но и воспитывает их, развивая в них чувство уважения к культуре и традициям страны изучаемого языка, побуждая каждого обучающегося к совместному труду и активной деятельности.

 Моя цель в работе сформировать словарный запас учащихся, грамматические навыки, побуждать детей к самостоятельному усовершенствованию уже приобретенных умений. Именно поэтому одним из наиважнейших элементов пофессионального мастерства современного учителя английского языка считаю его устную речь, правильно сформированное произношение и умение презентовать свой язык, как таковой, что максимально приближен к оригиналу его носителей. Речь учителя служит не только для решения учебных задач. На уроках английского языка , языковое воспитание происходит непрерывно, поскольку именно учителю стремятся подражать дети. Опыт убеждает меня в том, что живое общение с классом всегда достигает практической цели: предоставление помощи в осознании школьниками сущности предложенных знаний, направление мышления детей на определенные цели, побуждение к осмысленному восприятию информации. в своей работе стараюсь опираться на педагогику сотрудничества, которая рассматривает учебно-воспитательный процесс, как живое взаимодействие между равноправными партнерами – учителем и обучающимися, выдвигая к речевой деятельности педагога, выступающего в роли организатора этого процесса, особые требования.

 В ходе организации учебного процесса я стараюсь словом не просто повлиять на учащегося, организовывая его целесообразное поведение и аутентичное высказывание, но и изменить это поведение в зависимости от различных социальных ситуаций и аргументированно излагать свою точку зрения , либо соглашаться с мнением других, в случае ошибочности таковой. Поэтому речь педагога должна не только вовлекать обучающихся в живой процесс осознанного,творческого усвоения знаний , но и вызывать у них соответствующее сопереживание. Для меня, как учителя, наиболее важным в этом процессе выступает не столько сам факт передачи информации, сколько ее оценка слушателями, иными словами, степень взаимодействия моего речевого высказывания и восприятия его обучающимися. Исходя из всего вышесказанного, могу отметить, что педагогическая стезя – это бесконечное поле деятельности прежде всего над самим собою, поскольку приобретение черт учителя-новатора и является залогом эффективности обучения. А эффективность обучения иностранному языку в значительной мере зависит от четкой и гибкой организации учебного процесса на уроке, от умения учителя учитывать реальное усвоение материала каждым обучающимся и индивидуальные особенности каждого ребенка.

 Для меня учитель - не только преподаватель, но и воспитатель, друг. Учитель – это профессионал своего дела, творческая и креативная личность, которая стремится к познанию нового.

     «Я — учитель», и я этим горжусь, и от этого я счастлива. Я жду каждый новый день и каждый урок. Я учу и учусь!